

REPUBLICA MOLDOVA

CONSILIUL RAIONAL
LEOVA



РЕСПУБЛИКА МОЛДОВА

РАЙОННЫЙ СОВЕТ
ЛЕОВА

DECIZIA nr. 2.14

din 14.03.2023

or. Leova

**„Cu privire la organizarea și desfășurarea
Festivalului – Concurs Internațional de muzică
ușoară ”Ecolul de la Baștină“”**

În temeiul art. 43 alin.(1) lit. s) al Legii nr.436 din 28.12.2006 „privind administrația publică locală”, Legii culturii nr. 413 din 27.05.1999, în baza demersului înaintat de DCTTS Leova nr. 14 din 23.02.2023 și în scopul instituirii și aprobării Regulamentului de organizare și desfășurare a Festivalului – concurs Internațional de muzică ușoară ”Ecolul de la Baștină”, Consiliul raional Leova,

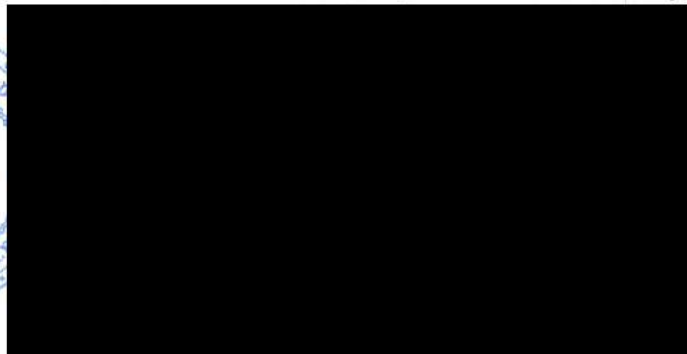
DECIDE:

1. Se instituie organizarea și desfășurarea Festivalului - Concurs Internațional de muzică ușoară ”Ecolul de la Baștină”.
2. Se aprobă Regulamentul de organizare și desfășurare a Festivalului-Concurs Internațional de muzică ușoară ”Ecolul de la Baștină”, conform anexei nr.1.
3. Direcția Cultură, Turism, Tineret și Sport se va conduce în activitate de prevederile prezentului Regulament.
4. Controlul executării prezentei decizii se pune în sarcina președintelui raionului, dl Grigore Catană.

**Președintele ședinței
Consiliului raional**

Contrasemnează:

Secretara Consiliului raional



Regulamentul Festivalului – Concurs Internațional de muzică ușoară ”Ecol de la Baștină”

Festivalul- Concurs Internațional „ Ecol de la Baștină” este o manifestare culturală biennială, organizată de către Direcția Cultură Turism Tineret și Sport sub egida Consiliului Raional Leva, în memoriam compozitorilor și cantautorilor Petre Teodorovici și Ion Aldea-Teodorovici.

SCOPUL festivalului - promovarea creației compozitorilor Petre Teodorovici și Ion Aldea-Teodorovici în vederea plasării ei în elita muzicii ușoare naționale și internaționale, promovarea turistică a orașului Leova – locul de baștină a compozitorilor cantautori, să contribuie la descoperirea și promovarea celor mai valoroși tineri interpreți de muzică ușoară, la stimularea interesului publicului pentru receptarea creațiilor fraților compozitori, la revitalizarea și popularizarea valorilor spirituale și culturale.

Obiective:

1. Descoperirea, lansarea și promovarea tinerilor talente interpretative;
2. Perfecționarea măiestriei interpretative a soliștilor vocaliști;
3. Stimularea valorilor muzicii ușoare ;
4. Stimularea schimburilor culturale;

Festivalul –concurs internațional,, Ecol de la baștină” este deschis concurenților de orice naționalitate, tinerilor cu dizabilități, tuturor celor ce au aptitudini vocale și muzicale. Vârsta participanților permisă - de la 15 ani(împliniți).

I. RECOMANDĂRI DE PARTICIPARE:

Din fiecare localitate, participantă la Festival, vor fi delegați 1/2 interpreți vocaliști; 1/2 duete sau o formație de muzică ușoară (**în urma preselecției locale**)

Repertoriul va cuprinde 2 piese muzicale (cu durata nu mai mare de 3,30 minute fiecare):

- 1 piesă semnată de Petre Teodorovici sau Ion Aldea- Teodorovici;
- 1 piesă la alegere liberă (din repertoriul național sau internațional)

Nu se admite interpretarea gen operă!

Fonogramele trebuie să fie de înaltă calitate, înregistrate pe suport stik memorie, expediate din timp în adresa de **Email:sectiaculturaleova@gmail.com**)

Ambele piese vor fi diferite ca structură ritmică, melodică etc.

II. ÎNREGISTRAREA

participanților la concurs se face prin completarea formularului de participare, afișat pe pagina de Facebook a DCTTS Leova sau prin e-mail, la adresa sectiaculturaleova@gmail.com, la care se va anexa copia actului de identitate conform anexei.

Formularul va fi expediat prin poșta electronică menționată mai sus.

III. ORGANIZAREA ȘI DESFĂȘURAREA:

Este interzis de a prezenta în concurs alte piese decât cele admise ca urmare a preselecției!

Pentru vocaliști - **vocea –live**(fonograma minus) Este de dorit si o fonogramă plus. Negativele pot contine *backing vocal*, **dar realizat pe o linie melodică diferita de cea interpretată de concurent (în specilal la refren)**

Interpreții pot fi susținuți de grupuri coregrafice/ orchestra sau ansamblu de muzică de estradă/ ușoară.

În cadrul festivalului- concurs pot participa interpreți- individualiști/ duete.

Festivalul –concurs se va desfășura în incinta Casei de Cultură din or. Leova.

Participanții în concurs vor evolua conform **ordinei stabilite de organizatori**.

Organizatorii vor pune la dispoziția participanților aparatajul de sonorizare, vor crea condiții pentru buna desfășurare a festivalului – concurs.

Pentru concurenții care sosec **cu o zi înainte** de ziua desfășurării evenimentului și care solicită cazare, se va facilita identificarea acestora(cazare/masă)

Cheltuielile pentru deplasare vor fi suportate de către participanți.

IV. CRITERII DE EVALUARE(aprecierea se va face pe scara 1-10 puncte):

Juriul va fi constituit din experți din domeniu în componență de 5/7 persoane.

Prestația concurenților va fi evaluate după următoarele criterii:

- Gradul de dificultate al piesei – **2 puncte**
- Calitățile interpretative(precizia intonației, claritatea timbrală, amplitudinea timbrală, frazarea, simțul ritmic, stilul interpretării, particularități vocale – **7 puncte**
- Expresivitatea artistică și ținută scenică – **1 punct**

V. PREMII:

INTERPRETARE individuală - TROFEUL categoriei – 5000 lei;

Premiul I - 1x 4000 lei

Premiul II - 1 x 3000 lei

Premiul III - 2 x 2500 lei

DUET/FORMAȚIE

- Premiul I - 1 x 3000 lei

Premiul II - 1 x 2400 lei

Premiul III - 1 x 2000 lei

MARELE TROFEU al Festivalului- concurs Internațional,, Ecoul de la Baștină” va fi acordat concurentului cu cea mai mare medie obținută în concurs.

În caz de egalitate între mai mulți concurenți, aceștea vor interpreta accapella o strofă șiu refren al unei piese la alegere.

Decernarea premiilor și înmînarea diplomelor de participare va avea loc în aceeași zi, imediat după finalizarea festivalului- concursului. Concurenții au obligația să se prezinte la premiere în ținuta în care au evoluat în concurs.

Juriului își rezervă dreptul de a lua decizii referitoare la repartiția premiilor, păstrând suma generală intactă în devizul de cheltuieli. Decizia juriului este definitivă și inatacabilă.

VI. DISPOZIȚII FINALE

Organizatorul își rezervă dreptul de a înregistra (vodeo, foto) toate prestațiile concurenților pentru buna organizare a festivalului-concurs, arhivă, publicitate. Va suporta cheltuielile pentru organizarea evenimentului:

- Editarea diplomelor
- Editarea materialelor vizuale(afișe, ecusoane, invitații);
- Arenda scenei și a aparatajului necesar pentru desfășurarea manifestației culturale;
- Publicitate pe sursele proprii, rețele de socializare

FESTIVALUL- CONCURS INTERNAȚIONAL
„ECOUL DE LA BAȘTINĂ”

FIȘA DE ÎNSCRIERE

MUNELE COMPLET AL INTERPRETULUI(individual/duet):

VÂRSTA: _____

LOCALITATEA: _____

NUME REPREZENTANT LEGAL(dacă e cazul): _____

ADRESA DE EMAIL: _____ TELEFON _____

COORDONATOR: _____ TELEFON _____

SCURTĂ CARACTERIZARE A
PARTICIPANTULUI. _____

PARTICIPĂRI LA FESTIVALURI/CONCURSURI ȘI PREMIILE OBȚINUTE

REPERTORIUL (DENUMIREA PIESEI/ AUTORUL):

Notă: Prin expedierea prezentei fișe, declarați că ați citit regulamentul și că sunteți de acord cu respectarea tuturor prevederilor acestuia

Secretara Consiliului Raional

